

议召开之前,各地已推选出了113名理事。新一届理事人员构成,从年龄上看,50岁以下者占36.6%;从部门上看,来自科研和教学单位的占70.8%;从职称上看,正、副研究员和教授占93.9%。这一结构基本符合筹备会议的既定目标。接着,他又介绍了各位被推举的常务理事候选人的简历。

随后,理事们进行投票,并产生了陆学艺、郑杭生、王辉等33名常务理事。在当天召开的新一届常务理事会议上,陆学艺同志当选为新任会长,郑杭生、王辉等9人当选为副会长。上届会长袁方教授被推选为名誉会长,常务理事会还根据会长的提名,通过了由宋家鼎同志担任学会的秘书长,并通过了聘任了王康等12位老同志为学会顾问。常务理事会后,新当选的会长又举行会议,就会后工作初步交换了意见,并根据宋家鼎同志的提名,通过了由张健等7人担任学会的副秘书长。至此,新一届理事会的领导人员已全部产生,第四届理事会议获得了圆满成功。在今后的数年里,新一届理事会将带领中国社会学界去履行它的历史使命并迎接21世纪的挑战。

(范广伟)

《乡土之链:明清会馆与社会变迁》简介

中国的社会史料积累丰富,开展中国社会史的研究大有可为。厦门大学历史研究所副教授、历史学博士王日根撰写的《乡土之链:明清会馆与社会变迁》是目前乡土中国社会史研究的又一力作。作者选择了明清基层社会中最能体现社会变迁与社会进步的会馆这一社会组织,用社会学的基本理论与思维方式,指出明清会馆是以乡土为纽带、流寓客地的同籍人自发设置的一种社会组织,是流动社会中的有效整合工具,是对家庭组织的超越和对社会变迁形势的适应与创造,亦体现了社会的进步及其限度。作者首先检讨了过去对会馆概念的认识,从而提出了自己对会馆的界定,接着从历时性与共时性的角度考察了会馆发展的阶段性与地域差异性。然后作者考察了明清市场机制、人口流动、科学制度发展与会馆的相互关系,揭示了市场机制是明清社会变迁的关键机制,商品经济的发展把全国的大中城市卷入市场网络之中,有的地域商人长期活跃于其中,以致形成大的地域商帮。作者还就会馆的组织结构、会馆的权力配置与内部关系、会馆的经费来源与收支管理等进行分析,让读者更清晰地看出各类会馆内部兴衰的原因。作者还考察了明清阶级关系变化的新特征,即“四民”观念的模糊化、贫富贵贱的迅速变化和阶级利益的明朗化。这些新特征的出现曾令官府行之已久的官僚行政体制束手无策,而会馆作为一种自发的和民间的社会组织在实现会馆内部整合、移民社会整合与中外文化整合方面发挥了自已的作用。书中继而分析了明清会馆与明清文化发展的相互关系,认为,明清会馆文化的取向大体包括:沿海文化与内陆文化的互渗,士绅文化与庶民文化的交融文化继承与文化更新三个方面。在结语部分,作者阐明了会馆的历史地位。认为会馆作为一种社会组织,在明清社会的结构性变迁中,在从家庭观念走向更广大的乡的观念直至国的观念的过程中起着中介作用。

由此,作者就完整地建立起了他对明清会馆的系统研究框架,较之前人的研究,本书视野较为开阔,方法更为多样,也更贴近社会学的研究路子,具有鲜明的开拓和创新的意义,书中形成的许多见解也足以引起学界的重新思考。

(胡荣)